

Responsable de Colecciones / Gestora Cultural



Elena Robles García

Experiencia profesional

- | | |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2015- act | Responsable de Colecciones y Exposiciones
Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales (Centre Pompidou Málaga y Colección del Museo Ruso San Petersburgo Málaga) |
| 2012-2015 | Gestora Cultural
Fundação Bienal de São Paulo, Brasil |
| 2010-2012 | Directora de producción de exposiciones
Intervento, Madrid |
| 2009 | Asistente curatorial
Centre Pompidou de París |
| 2007-2009 | Gestora Cultural
Embajada de España en Bruselas |
| 2006-2007 | Gestora Cultural
Ministerio de Cultura de Madrid |
| 2006 | Asistente curatorial
MoMA de Nueva York |
| 2005 | Asistente curatorial
Barbican Centre de Londres |
| 2002-2005 | Asistente curatorial
Museo Patio Herreriano Valladolid |

Experiencia docente

Ponente en Curso de Gestión de Espacios Expositivos. ISEL Diputación de Málaga/UMA, 2016

Mediadora cultural en Fundación Mapfre, Madrid, 2012

Profesora de Historia del Arte en el Institute for the International Education of Students (IES) de Madrid, 2006-2007

Formación académica

1998-2003 **Licenciatura Historia del Arte**
Universidad de Valladolid

2002-2004 **Master en Gestión Cultural**
Universidad de Valladolid

2003-2004 **Curso de Aptitud Pedagógica, Geografía e Historia**
Universidad de Valladolid

Formación recibida

Cursos de formación complementaria en conservación preventiva, museología, gestión cultural, comisariado de exposiciones y cooperación cultural en instituciones nacionales e internacionales, públicas y privadas.